Hak ve Hakikat Yolunda

Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

25 Mayıs 1970
PAZARTESİ

GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ

Yıl : 2 Sayı : 72

Nusrettin Mahallesi Sakinleri

Hususi Muhasebeden Şikâyetçi

Düzce de vatandaşlar Özel İdare (Hususi Muhasebe) memurunun tutumundan sızlanmakdadırlar. Nusrettin Mahallesi sakinleri adına gazetemize gelen bir şikayet mektubunda Hususi Muhasebe memurunun tutumu ile Hususi muhasebe diresindeki; Düzceli vatandaşı mağdur duruma düşüren çalışma stillerini, en ince detaylarına kadar anlatan Nusrettin mahallelilerin bu şikayetlerini kamu oyuna duyururken, bizde ilgili makamların dikkatini çekeriz!.,

Bu hususta Özel Saymanlık memuru Rifat K. Can'dan vatandaşın bize iletikleri konular hakkında açıklamasını bekliyoruz!

Nusrettin Mahallesi sakinleri diyorlar ki; Düzce Hususi Muhasebesinde yıllardır kendi çıkarlarını sağlamak amacı ile çalışma sistemi şöyledir; Şehrin semtsiz yerlerine bütün imkanlarını kullanarak çok zor şartlarla oturulan meskenlere, fazla vergi koyan Özel İdare nedense, Çamlıevler, Kültür Mahallesi ve sanayi çarşısı çıvarına yapdırılan lüks kira beton arma inşaatların gayrı sarfi iradları düşük gösterilmekde ve bu bina sahipleri Özel Saymanlığa (Hususi Muhasebeye) az vergiyi verirlerken; Dar gelirli vatandaşın binbir müşkülatla yaptıkları gece kondu tipi evlere konan verği lüks binalardan daha fazla...

On seneden beri yolaması yapılmayan sokaklar dururken, Nusrettin mahallesinde de üç yıldan beri yoklaması yapılmamış sokaklar mevcuttur. Bu durum vergi mukelleflerinin verdikleri beyannamelerle ispat edilebilecek durumdadır.

Zengin inşaat sahipleri lüks kiralık binaları için yoklamalarını yapdırabiliyor ve Hususi muhasebe memuru da komisyonlara tesir edip, düşük gayri safi irad göstererek zengin vatandaş vergi in dirimin bütün vecibelerinden faydalanırken; (Özel Saymanlık Memuru Rıfat K, Can'ın sayesinde) Fakir vatandaşlar da bina vergilerinin altında ezilip durmaktadır. İşte bizde Düzceki vergi adaleti bu.!

İlgililerin dikkatini çekeriz.

Evlenmek Maksadıyle Kız kaçırma

Gölyaka Dikiş kursuna devam eden M.S. Adındaki bir genç kızı, bundan bir müddet önce evlenmek maksadıyle isteyen İsmail Bulut kız Ailesini buna taraftar olmaması üzerine M.S. ile anlaşarak kaçmışlardır.

Olaydan haberdar edilen jandarma, iki genci yakalayarak Adliyeye teslim etmiştir.

Ayakkabı Hırsızı Yakalandı

Şehrimiz Öney pasajın dan kunduracılık yapan Hasan Postoğlu'nun dükkanına anahtar uydurulmak suretiyle giren meçhul bir kimse, bordo renkli iki tek 40 lira değerinde ayakkabı çalmıştır.

Yapılan tahkikatla olayın faili olduğu tesbit edilen Gölyaka Bucağı Hamam üstü köyünden Mahmut İnan çalıntı ayakkabılarla birlikte yakalanmış ve sorgusunu müteakip vevkif edilmiştir.

İki Çocuk Babası olan Enişteşiyle beraber kaçtı

Kaçaklar Yakalanınca Enişteşinin baldızını İğfal ettiği anlaşıldı

Çilimli bucağına bağlı Alaca mescit köyünde yıllar dır eşine ender rastlanan çok çirkin bir hadise bütün dikkatleri üzerine toplamıştır.

Bucağa bağlı Alaca Mescit köyünde ikamet eden 36 yaşlarındaki Ahmet Tutkunoğlu Adındaki bir şahıs, (2 çocuk babası) bir seneden beri gizli olarak seviştiği baldızı Z.E. ile beraber evlenme maksadı ile seyyahati firar eylemişlerdir.

Olaydan haberdar edilen ilgililer, Eski hısım, yeni aşıkları Alaplı civarında Ormanlık bir bölgede yakalamaya muaffak olmuştur.

Yapılan sorguları sırasında Z.E. Enişteşini iğfal ettiğini söylemiştir. Doktor muayenesinde de Z.E. ifadesinin doğru olduğu anlaşılmış, Ahmet tutkunoğlu ilk sorgusunu müteakip tevkif edilerek cezaevine gönderilmiş, ve bu hususstaki tahkikata devam edilmektedir.

Bir Asker kaçağı

Tabancası ile beraber yakalandı

Darıyeri Bakacak köyünden askeri firarı olan İsmet Aydın yapılan ihbar üzerine Üvey babasım Haşim korkmazın evinde yakalanmıştır. Yapılan aramada üzerinde 1 adet 765 çaplı Belçika tabanca bulunmuştur.

6131 Sayılı kanuna muhalefetten dolayı da C. Savcılığına teslim edilen İsmet Aydın ilk sorgusunu müteakip tevkif edilmiştir.

Bak - Bak Mağazası

Soyuldu

Cumartesi günü gecesi, tespit edilemeyen saatlerde, meçhul şahıslar, Pazar yerindeki; Bak-Bak mağazasını soymuşlardır. Mağazanın kapısının iki anahtarınıda bir levye ile kıran meçhul hırsızlar, Bak-Bak mağazasından on adet muhtelif marka kol saati, yedi muhtelif marka radyo, bir adet mariete marka pikaplı radyo çalınmıştır.

Pazar günü saat 9 sıralarında dükkanına gelen Bak-Bak mağazası sahiplerinden Ali Yıldırım mağazasının soyulduğunu görmüş ve durumu polise bildirmiştir. Bundan sonra hadiseye el koyan polis Bak-Bak mağazasından 5615 Liralık mal çalındığını, mağazanın çekmecesininde kırıldığını, çekmecedeki 25 -30 lira arasındaki ufak paranın da çalındığını görmüş tür.

Bak-Bak mağazasını soyan hırsızları polis her yerde aramaktadır... Durumdan cıvar il ve ilçelerdeki polis merkezleri haberdar edilmiştir.

Şikâyet üzerine bir Cinsi Sapık Yakalandı

15. 5. 1970 günü içmeler köyü meresında hayvan otlatmakta olan Arif Erdemin yanına gelen 62 yaşlarında Süleyman Akyüz, kendisine para vereceğini söyleyerek Arif Erdemi kandıran Süleyman Akyüz, tenha bir yerde ırzına geçmiştir.

Arif Erdemin şikâyeti üzerine olaydan haberdar edilen jandarma 62 yaşındaki cinsi Sapık Süleyman Akyüz'ü çok kısa bir zaman da yakalamış sorguları sırasında da bu duruma mağdurun beyanında 2 seneden beri devam ettikleri ileri sürülmüş ve bu hususstaki işlem devam etmektedir.

ZAYİ

Kabalak Şekerpınar köyü ilkokulundan aldığım diplomamı zayi ettim.

Yenisini alacağımdan eski kisinin hükmü yoktur.

Mevlüt Sağlam

TERFİ

Türk Hava Kuvvetlerinde ilk defa yakasına kırmızı taktırarak Hava Kuvvetlerinin tek Kurmay Yüzbaşısı olan

TURHAN GÜMÜŞ

Kurmay yüzbaşılıktan Binbaşılığa terfi etmiştir. Düzcemizin yetiştirdiği ve kendisiyle iftihar ettiğimiz Turhan Gümüş'ü bütün kalbimizle tebrik ederiz.

FERMAN

TAŞLAMA

Fiat Tarifesi Arıyoruz !

Lokantalarda yemek yiyoruz ! Gözlerimiz duvarlarda, fiat tarifesi arıyoruz... Beyhude yere !..

Sonra düşünüyoruz... Acaba diyoruz, Düzcede Lokantalarda fiat tarifeler kalktı mı ?

Ve Düzcedeki yoklar arasına bir yenisi eklendi... Düzcedeki Lokantalardaki fiat tarifeleridemi yok oldu !

Düzcede neler yok olmadıki fiat tarifeleri yok olmasın !

TAŞCI

KÖŞEMDEN — A. Kemâl Yuca

Yine Mali Konu

Bir maliyeci olmadığım halde bu sütünlarda bir kaç kere Para değerimiz hakkında bazı fikir beyanlarında bulunmuşumdur. Yine bulunmak icabetti.

Son günlerde Paramızın değeri hakkında çok laflar edilmekte ve ileri - geri edilen bu laflar yüzünden en çok Paramızın değeri zarar görmektedir. Öte yandan Cahil esnaf en hassas Teraziden dahi duyguludur. Dedi kodulardan kendi yararına mana çıkararak Para ve malının değerinde mubalagalı değerlendirmeler yapar.

«Enflasyon» bir memleket iktisadiyatım mahvolması Piyassanın darmadağın olarak para işlerile meşgul olanların iflası demek olacağı cihetle ben Paramızın bollandırılmak suretile değerlendirileceğine inananlar arasında yokum.

«5» kuruşla bir haftalık Nevalesini sağlayanlar «65» kuruşla 15 günlük seyahate çıkanlar aramızda ve sağdırlar o zamanda söyledim geriye dönelim demiyorum Fakat hiç olmazsa bir noktada durmasını bilmeliyiz mali kudreti yüksek Devletten hariç, komşumuz Suriye Ürdün Bulgaristan Suudi Arabistanın dahi değişmez Paraları vardır yiyecek maddesi fiyatları yüksek olmakla beraber müstekârdır değişmez. Bu maddelerin yüksekliğini idhal mallarının ucuzluğu ile gideriyorlar.

Denenmiş, Tercübe edilmiş ölçüdür. Paranının değeri az Para ile artar. Fındık mubayaa edeceğim Tütün Parası ödeyeceğim diye Emisyona gidilir ölçü kaçırılırsa Para diye koynumuzda Taşıdığımız kıymet sıfıra düşerseler stokumuzu dahi 30 kuruşa satamaz hale düşeriz.

Osmanlı İmparatorluğunun kudretli Hükümranlığını yetişmesi sebebleri arasında ödünç aldığı Paralarla kâğıthane sefaları tertibi cülus, viladet şenliklerinde kuzu ve helva ziyafetleri amil olmuştur.

Miras yedice bir ekonomi ehilsiz ellerde Demir gibi mali düzeni olumsuz ve korkunç hadiselere sürüklerde zamanla Failide bulunmaz ve çok yazık olur.

Tek çare muvazenli bir büdçe, ve istikrarlı bir düzen..

Birde Benden

Beyitler

REMZİ ERDEM

Bazı sözler vardırki hakikatı hiç ama hiç anlatamazlar Yine bazı sözler vardırki onlarda büyük anlamlar gizlidir. İşte onlardan bir kaçı:

Kendin kazanıp kendine bak başkası gülmez
«Öldüm su» desen derdine bakmaz bile bilmez.

Mâliki isen varsa malın sen umerâsın
Maldan eserin yoksa eğer bil fukarasın.

Âlimde fazilet zerresi kalmış deme evlat
Âlim dediğin olmıyacak fakre musallat.

Ya Rab!. bu ne gün kısmete bak sardı cihanı
Maznun kişinin gün geçe gelmekte hazanı

Her an yeni bir şer doğuyor alem-i arzda
Kurmakta tuzak başka çeşit başkaca tarzda

Bize çok şeyler anlatıyor yukarıdaki beyitler. Hani anlamak istiyen için. Derler ya «anlıyana sivri sinek saz anlamıyana davul zurna az.» Bu da o cinsten. Çoğu kimseler anlamak istemezler. Ama anlatılanlar gerçektir. Olsun Ne çıkar bundan? Çok şey çıkar, çok...

Adam profesör olmuştur Her şeyi bilecek değil ya. Bir şey sorarsın. Bilmem demez. Yalan yanlış bir şeyler atar. Karşısındaki ister inansın ister inanmasın. Gayesi kendini bilgili göstermektir. Çoğu zaman da başarır bunu. Lâkin. Kafa büyük akıl yok.. Öyle değilmi?

(De. Sa. 4 de)

Bolu Senatörü Dr. Alâattin Yılmaztürk'ün SENATO KONUŞMALARI

1970 Yılı Meclis ve Senato Bütçesi hakkında yaptığı Konuşma

Sayın Başkan, Yüce Senatonun değerli üyeleri, 1970 yılı Parlâmentomuzun, Meclis ve Senatomuz bütçesinin görüşülmesi sırasında bendeniz de bir - iki noktaya işaret etmek istiyorum.

1969 yılı bütçesinde bu Meclis binamızın azametine, haşmetine, tarzı mimarisindeki güzelliğine yakışır üslûpta bir mâbedin, caminin yapılması hususunda proje ve tetkik için 100 bin liralık tahsisat ayrılmış tı Bu mevzuda teşkil edilen komisyonun raporunu tetkik imkânını buldum. Burada muhtelif yerler üzerinde araştırmalar yapılmış bir - iki yer üzerinde durulmuş, en sonunda postaneye bitişik meydanlık kısmında 500 kişilik bir cami yerinin uygun olacağı üzerinde karar kılınmış. Fakat hernedense Başkanlığa veya Divana sunulan bu rapor üzerinde durulmamış, böyle ce 1969 yılındaki bu proje meselesi değerlendirilmeden 1970 yılına intikal etmiştir. Bu sene de yine yüzbinliralık bir proje bedeli veyahut tetkik tahsisatı konmuş, ben bunun üzerin de Meclis Başkanlığı ile de bâzı temaslarda bulundum. Meclis bahçesinde veya bitişiğinde mâbet yapmanın bâzı mahzurları üzerinde duruldu. Mahzurlardan bir tanesi; dinî ölçüde, bir mâbette ezan okunduğu zaman, bilhassa Cuma günleri namaz kılmak istiyen Parlâmento dışındaki müslümanların da girebilme sine uygun bir şekilde olması gerekir, dendi. Bu böyledir hakikatten. Yalnız burada bir hususa işaret etmek lâzım. Büyük şehirlerde mâbet sayısı çok ise ve bir mâbette okunan ezan ikinci mâbede kadar uzanıyor ise başka bir mâbede gitmek ve gidebilmek imkâ nı mevcudolduğundan dolayı illâ da Parlâmentonun mâbedine gelmek meselesi ve mecburiyeti de kendiliğinden ortadan kalkar. Böyle bir dinî vecibe ve mecburiyet yoktur. Farzedelim, Ankara'mızın mâbet bakımından fakir oluşu cihetiyle böyle bir izdiham veya böyle bir talebi nasıl karşılarız.

Bunun için, tabiî, Mec lise giriş ve çıkışlar parlamentelere ve Parlâmento dışındaki vatandaşlara muay yen tahditlerle yapılabilmek tedir. Bu vaziyette acaba cami yaptırdığımız zaman caminin girişini, çıkışını veya Parlâmento tarafından giriş ve çıkışını nasıl kontrol ederiz gibi bir düşünce de bahis konusu olmuştur. Burada Parlâmentonun, Mec lis binasının tarzı mimarisi ve ahengine aksaklık getirmiyecek şekilde, arka cephede ve geniş olan millî parkın bir kenarında bir yol ile, ayrı bir giriş yolu vermek suretiyle, ilgililerin uygun göreceği bir yerde mâbet inşasının iki yönlü mahzuru da bertaraf edilmiş olur Bir yönü ile Parlâmen toya giriş, ikinci yönü ile de sokağa çıkış olur. Bu şekilde Parlâmentoya giriş tarafı kontrol altına alınır, diğer cephesi esasen kontrola tabi olmaya mecbur değildir. O halde, benim tesbit edebildiğim kadar, gelen giden nasıl olur, büyüklük ne kadar olmalıdır, bu veya şu şekildeki mahzurların esasına inecek olursak böyle bir mâbet inşasına mâni bir sebebolmadığı anlaşılmaktadır. Bu verilen raporda 500 kişilik bir mâbet inşasının düşünüldüğü bildirilmektedir. Parlâmento mensuplarını 1000 civarında. Parlamanterleri de altıyüz civarında kabul ve bunların misafir ve ilgililerini de düşünürsek 1600 den 2000. Bunun % 50 si nin de namaz kılmak ihtiya cını izhar edeceğini kabul edersek, o halde en az bin kişilik bir mâbet ancak bu ihtiyacı karşılayacaktır.

Bir de malûm, bütçemizin darlığı dolayısiyle, bu mâbet inşasına bir türlü para konulamamaktadır. Belki bunların haklı yönleri vardır. Bu hususta ben, şahsan Türkiye'deki mâbet inşası yapan cemiyet ve teşekkülerle temas ettim, Kocatepe'yi, Küçükesat Camiini yapan mimarla, Ankara'nın inşaat müteahhitleri ile, mali imkânları, teberru kudredleri olan kimselerle görüştüğüm zaman; şunu tesbit etmiş oldum. Eğer Meclis bahçesinde bir yer tesbit edilir ve Bayındırlık Bakanlığı tarafından da pro jesi yapılıp kontrol elemanları verilirse; biz, caminin bedeli tutarındaki demir, çimento, ağaç ve diğer mali yardımları yeteri kadar, sonuna kadar yapacağımızı taahhüdediyoruz, dediler. Burada, ismen de, Ankara'nın zengin hâmiyetli müteahhitlerini tesbit ederek tesçil etmek de mümkün. Eğer burada kanuni bir mahzur var ise, teberru etmek suretiyle bu caminin inşasında kullanılmak maksadına mâtuf olarak Hazine ye intikal şekliyle de yapıla bilir veya teşkil edilecek bir komisyonun, bunu takibedecek bir dernekle irtibatı şeklinde de, inşası tamamlanabilir. Yani şunu demek istiyorum; ben bu vatandaş lara «pekâlâ siz bu kadar büyük hâmiyet gösteriyorsunuz, o halde, 30 milyonluk Kocatepe Camii var, oraya teberruda bulunun. Niçin bulunmuyorsunuz?» Dediğim zaman, bu sözü söyliyen vatandaş; Küçükesat Camiine 1,5 milyon liralık teberruda bulunduğunu birkaç milyon liralık da Kocatepe Camiine yardım ettiğini ifade etti ve şunu ilâve etti «Ben vatandaş olarak benim Parlâmentomu, benim milletimi temsil eden o mukaddes, ulvî çatının o güzel binanın yanında bir İslam mâbedinin yükseltilmesi kararını zevkle, iftiharla karşılar ve bunun inşasını bizzat üzerime alırım. Eğer bütçemiz yetmiyor ve imkân vermiyorsa tamamen üzerime alırım, yeter ki, siz Bayındırlık Bakanlığı olarak projesini ve yerini gösteriniz» dediler bu vatandaş, Bu güzel binanın yanında, bu tarz mimarî ile barışır bir şekilde, bir mâbedin yükselmesi sini iftiharı içinde: Parlâmentosunu, böylesine tam ve olgun bir havanın içinde görmek arzusunun tezahürlerini ifade etmeye çalışıyor du. O halde, yalnız biz bu Parlâmento mensuplarının ihtiyacını değil, vatandaşlarımızın da bu güzel arzularını değerlendirmek için artık bu işi uzatmıyalım.

(Devamı var)

Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve hertürlü fikir yazısı Gazetemizin adı zikredilmeden iktibas edilemez

HAC

Hatıralarım

A. KEMÂL YUCA

— 28 —

İşte Halep

Şehit Peygamber serdarı Hazreti Zekeriya aleyhisselamın Camisi önünde bir üçlü arap sohbetine dört oldum Türk olduğumu öğrenince Kılık kıyafetime bakarak daha memnun oldular Yer gösterip çay ikram ettiler. Gök sümdeki madalyanın mahiyetini sordular. Muhabbet bir az koyulaşınca konu israile döndü. İsrailin Türkiye Tarafından hemde ilk olarak tanınmasını bir türlü hazmedemiyorlar. Suriyede pek yakında yeni bir ihtilâl olacağını ve bu defa mısırla daha kuvvetli bağlarla birleşeceğini ifade ettiler. Nasıra adeta tapıyorlar.

Yakın Hacı ve otel arkadaşım Hacı Arifle bir defa daha şehri gezmeye çıktık bu defa kapalı çarşıya Baharatcıları daha sonrada 48 yıl önce 59. Tümen 183. Alay 9. Bl. Teğmeni olarak ziyaret ettiğim «Babülfereç» adlı halep kalesile 35 gün bir ermeni hemşiresin Nezaretinde Tedavi gördüğüm «Mecidiye» Hastaneleri gördük ve güzel bir yoldan 130 kilometre uzakta hamaya hareket ediyoruz muhteşem camii Zekeriya geniş bulvarlı halep sokaklarını lepbeyk ve tekbir Nidalarile çınlata, çınlata cenuba beytullah ile ol seyyidül murseline bir az daha yakın olmak üzere kıbleye akıyoruz.

Hama; bol akar suları olmasa bence hiç beğenilecek yer değil. Halepten şama akan Demir yolu boyunca Humus ve Şama akan bent suları yol boyunca hayat fışkırıyor.

Halepten kafilemize katılan 16 hacı Namzedinin içinde meraklı olup ta Haç konusunda Hazırlıklı bulunan bir Hacı arkadaşla konuşmalar yapıyoruz o bana arapça kasideler ben ona şinasinin «Hak taala azamet alemin padişahı lamekandır olamaz devletinin Tahtı gehi» diye başlayan [Münacat] ını okudum. İkindi Namazı saatinde bir köye rastladık hemen vasıtamızı durdurup ikindi Namazını köy Camiin de cemaatla kıldıktan sonra yola devam ediyoruz.

Akşam Namazı vaktinde Humusa vasıl oldukki akşam Namazlarını serdar Peygamber Hazreti Halit bin velidin cami ve Türbesinde kılmak üzre mola veriyordük o kadar ki biz camiden çıkarken cemaat Namazdan çıkıyorduki içlerinden biri «Hoş geldin Kemal bey amca» diye elime sarıldı bunun Düzcenin istilli köyünden olup arabiyat Tahsili için bulunduğu anlaşılınca Cami ve müstemilatını gezmemizde bize yardımı oldu. Talebe bizi muhteşem cami ve Türbe ile sair müştemilatını birer birer gezdirdi.

Camiden çıktıktan sonra temiz geyinmiş erkekli kadınlı münevven bir kütle etrafımızı sardı içlerinde az türkce bilen var. 48 yıl önce buradan subay olarak geçtiğimi söyledim alaka gösterdiler. Türkiye Suriye, Mısır münasebetleri üzerinde konuştuk İnönüyü çok seviyorlar. Türkiyeye çok güveniyorlar.

Gelecek yazı
Bu gece şamdayız

EDEBİYAT KÖŞESİ

YÖNETEN Halit Çelikoğlu

CANDAN SEVMİŞTİM

Candan sevmiştim seni
Yaralayıp bırakma beni
Dön geri gene gel bana
Al'fes başına
Püskül, olayım sana.

Ali Sayın

KATAR

Aşkmı aradın
İşteki bendeki aşk
Kırıkmı dedin
İşte bendeki kalp
Yaramı aradın
İşte bendeki yara
Dertmi aradın
İşte bendeki dert
Sumu aradın
İşte bendeki zemzem
Dermanmı aradın
İşte bendeki mehlem
Ağlayanmı dedin
İşte benim kalbim
Pınarımı sordun
İşte benim gözlerim
Seyranmı aradın
İşte benim halim
Adınımı dedin
Unuttum Ne bileyim

Murat Kurucu

BAKSAM

Sana gelsem bir bahar akşamı
Umutsuzluklar tedirginlikler içinde
Iraklardan, çok çok ıraklardan
Ama, adam, ama, korkuluk olarak
Geçsem karşına konuşmak istesem
Konuşmasam, baksam, hep baksam
Doyasıya baksam gözlerine
Ellerini alsam ellerime
Okşasam, sevsem, öpsem oları
Özleminle susamışcasına,
Saçlarını koklasam cüretkârane,
Nefesini teneffüs etsem uzun uzun
Sonra, yine baksam
Boyuna, posuna o gözlerine
Ama çok çok baksam
Saatlerce, günlerce baksam
Sen bıraksan..

İzzet Kılıçlı

- Hekimoğlu İsmail'e -

MİNYELİ ABDULLAH'I OKUDUKTAN SONRA

Sen Minyeli Abdullah'san, ben de hanımın Sevde
Gel birlikde toplayalım ne varsa fazla evde
Kitaplarıma dokunma, cehizim onlar benim
Bir kısmından din öğrendim, bir kısmından a ilim
Şu halıyı kaldıralım, yere kilim serelim
Bu elbise bana fazla Ümmügül'e verelim.
Şu örtülü kollarımda bu bilezikler niye?
Bir kaç çift ayakkabı, yaz kış, mevsimlik diye..
Şu kaşıklar, şu tabaklar, şu bardaklar
Yıllarca eksilip bitmez, insan torununa saklar
Her odada avizeler, aplikler var sıra sıra
İslâmı yaşamak için gitmemiz şart mı Mısır'a?
Bak her şeyin fazlasından eşya çıktı üç hanelik
Dünya malına düşkünlük gerçekten çok divanelik
Verileceği verelim, para edeni satalım
Biz de Abdullah'lar gibi bir talebe okutalım.
Nefs şeytana çabuk uyar, tez kurtulduk elinden
İslâmiyeti öğrendik biz bu eserle yeniden
Hekimoğlu İsmail'e bizden dua, selâm olsun
Âcizane tavsiyemdir, onu her mü'min okusun

Müberrâ İmrâl Önal

KUŞLAR HEP İZMİR'E UÇMADI

Seni ben senden önce de sevdim
Senden sonra da ey sevgili
Gün oldu ayrılık acısıyla
Avuçlarımda yandı
Gün oldu, senin de yağmurlu bir gecede
Kirpiklerin nemlendi
Gün oldu kuşlar hep İzmir'e uçmadı
Yollar hep İzmir'den geçmedi
Telgrafın tellerine de kuşlar konmadı
Seven hiç kimse de bizim gibi yanmadı
Ama bir gün bil ey sevgili
Bu ayrılıkta bitecek
Bu özlemde dinecek
Bu yalnızlıkta gece gibi eriyecek
Bir gün kentimden kalkan bu son otobüs
Havada bu son kuşlar olacak
Bitik yıllar yazgısını
Bu son gün mutlu yazacak.

GÖKHAN KARAŞAHİN

BAŞIBOŞ

Kız iyimi o giyimin
İyimiki ? o halin
Derki sana ne beyim
Nede kıvraktır belin.

Gezersin gostak gostak
Sana her genç takılır
Bir sağ ve soluna bak
Diller sana salınır.

Kalçaların çırılçıplak
Kıymetini bilmezsin
Hoş olur cilve yapmak
Lekeni hiç silemezsin.

Teninde hiç leke yok
Ama gel bir bana sor
Hemde bulut gibi çok
Sana bu sonradan kor.

Hatırlarsın gün gelir
Benim bu gözlerimi
Düşünen hemen bilir
Açınca gözlerini.

Kız iyimi o giyimin
İyimiki? o düzen
Sevilirmi sanırsın?
Böyle başıboş gezen.

ZEKİ ULURUH

ACABA!

Sevemiyorum artık
Sevebilirmiyim acaba!
Sevsemde sevilmiyorum artık
Sevilebilirmiyim acaba!

Dünya dünyam değil artık,
Geceler benim oldu..
Yalnızım yalnız kaldım artık,
Hep yalnızmı kalırım acaba,

Artık her şey boş,
Boş olsun ne çıkar
Yalnızım ya!...
İşte hepsi o kadar.

Hüseyin Tercan

SENİ HATIRLIYORUM

(Serap'a)

Bu akşam
Yine seni hatırlıyorum.
Önce yeşil gözlerin geliyor aklıma
Bakışlarını bir, bir yaşıyorum.
Gözlerime iki ışık saplanıp kalıyor
Kararıyor mehtabın ışıklarıyla süslenen dünyam
Tümüyle siliyorum seni usumdan.
Tövbe ediyorum bundan sonra yaşamalara
Dert kervanına bir daha katıyorum.
Bütün çaresizliğe inat
Meyhane, meyhane dolaşıyorum.
Sabahlara dek çaresizliğimle sarmaş dolaş
Yalnızlığıma kadeh kaldırıyorum
Yine yağmur yağıyor bu gün İstanbula
Ve... Ben
Her yağmur damlasında seni hatırlıyorum.

Beyazıt Pişkin

AĞLAYAN GÖZLER

Dalıyor gözleri ta uzaklara
Kaybettiği hayali arıyor
Ama göremiyor aradığını ve
Yavaş yavaş yaşlar süzülüyor aşağıya
Haykırmak istiyor fakat sesi çıkmıyor
Dikiyor gözlerini bulutlar ardına
Yalvarıyor: ALLAHım rengâ renk
Çiçekler gibi açmış oğul cemalimi getir karşıma
Gözlerin aradığı hayâl kimbilir nerde şimdi
Yok ara sabahtan akşama kadar ara
Yine o taze gözlerde yaşlar belirdi
İniyor, iniyor o güzel yüzden aşağıya

Fevzi Ateş

AH!.... GENÇLİKTEN UÇAN SON KUŞLAR.

Uçtu!.....
Dönmeye ne mümkün gençlik çağım;
Viraneye yüz tuttu bağbanlarım. bağım.
Dalda kambur elde yer, yer şişler;
Ve fersiz nemli gözlerde geçmişlere ait, hatıralar, düşler.
Sonra dılgıt, dılgıt şakaklardan akan yaşlar;
Büzüşen meşin surat, ap ak olan saçlar.
Bu devran olgunluk, bunun peşine kafterlik başlar;
Ah!... Gençlikten uçan son Kuşlar. Kuşlar. Kuşlar.

MÜRSEL ARSLAN

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HUR GAZETE
Tesis Tarihi: 13 Ocak 1969

İmtiyaz Sahibi
TURAN ŞAHİN
Umum Neşriyat Müdürü
Mustafa TURHAN
Mes'ul Müdür
İbrahim TURHAN

İDAREHANE
G. Antep Cad. Fethi Okyar Sok.
No. 10 Tel. 1547 - DÜZCE
Basıldığı Yer:
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 15 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 10 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 12, Altı aylığı 6 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

HERŞEY BİTTİ ELVEDA İKİNCİ LİG

Antalya 3 - Düzcespor 2

Antalya mağlubiyetinden sonra her şey açıklığa konuştu yüzde beş bile Ümidimiz kalmadığı ikinci lige veda ediyoruz. Fakat bu arada Dos tumuzun kalmadığınıda anladık. Orduspordan sonra Antalya vede vede Sakaryaspor! Sizlerle Ayni Kümelerde tekrar Buluşmıyalım, Düzcemizin küme Düşmesindeki hisselerinizi Unutmıyacağız:

Düzce tarihe geçecek bir pazar günü yaşıyordu inanç Kitap evinde herkesin kulağı telefonda Antalyadan Sakaryadan Neticeleri Almaya çalışıyorduk, ilk haber berabere idi ikinci haber ise sevindirici 1-0 galibiyet ve ikinci yarının sonundaki Durum herkesin boynunun bükülmesi ve 3-2 Daha sonra Sakaryasporun Mağlubiyeti Umitlerimizin Tamamen yıkılmasına yetti.

Geçen pazar Ordu Zaferini kutlımıştık bu pazar ise bütün güzellikleri yitirdik.

ALİ SARIOĞLU

Ordu Zaferinden sonra halktan bağış toplamak kolay olmuştu idareciler için Ancak bağışları Değerlendirmek kolay olmadı.

Gurubumuzda on Altı Takım var ve bir Takım Düşüyor buda DÜZCESPOR inanmak güç, ama Doğru!.. Türk futbol severleri hayret içinde En az bizler kadar Düzce futbolünün yeri bu olmamalıydı yazık....

İkinci yarıdan Bu yana gelen Tehlikeye bir çare bulamıyan sorumlu'lara Antrönörün kifayetsiz olduğunu söyleyenlere hak vermemek elden gelmiyor. Maçın bitmesine 25-30 Dakika kala 1-0 galip olan Takım Nasıl üç gol yer?

Bütün kabahatın idarecilerde olduğunu söylemiyoruz Ancak tedbir alamadılar veya almakta geç kaldılar.

Düzcespor maçın 51. Dak. Nazminin attığı golle 1-0 öne geçtikten sonra 64. 67, 70, Dak. yediği gollerde 3-1 mağlup Duruma Düştü 87 Dak. Naim penaltıdan ikiledi golleri.

ŞİİR SEVERLERE, ŞAİRLERE MÜHİM DUYURU

Emsallerinden her bakımdan üstün, foroğraflı ve ödüllü, büyük bir ŞİİR ANTOLOJİSİ hazırlanmaktadır. Katılmayı arzu ediyorsanız acele bilgi isteyiniz.

İlkân San
Necatibey Cad. 22/15 Yenişehir - Ankara Tel : 12 17 80

BEYİTLER

(Baştarafı Sa. 2 de)

Herifin biraz malı vardır. Oooh tamam. Zengin sayar ken dini. Kaf dağında görür, Sonra biner fakirin tepesini. O inim inim inlensin, canı çıksın aldırmaz bile, Malı vardır çünkü. Onu fakir için kazanmamıştır. Öyleyse zevk sefa edip harcamalıdır. bu parayı. Tefecilikte faizcilikte çalıştırmalıdır bu parayı. Faydalı yönünü düşünen kim?

Beyefendi hakmı ır. Tamam vurgunu vurdu. Canım bakılır mı şu önemsiz davalara. Bakılmaz tabi. Şuçlu basar paranın gözüne, Şişer cebin. Ondan sonra bakılırmı o davaya. Enayimi hakimler.

Daha neler neler. Anlatılamaz...

Sonra..

Döner İslamiyete. Efendim o gericilerin dini dir. Bütün insanların dini olamaz insanlığın ihtiyacını karşılıyacak güçte değildir. Eninde sonunda bir arap bedevisi (?) nin dini değilmi? Der durur. Neden biliyormusunuz? Şunun için:

Alim olan adama daha da çalışmasını, okumasını, bilmediğini biliyorum deme diye tavsiye ederde ondan. Zengine kibirlenme, bu dünya zevklerine aldanma, fakire düşman olma; onun hakkını hukukunu gözet, zekatını ver, faizcilik, tefecilik yapma, servetini millet için faydalı olacak şekilde sarfet der de ondan. Hakime davalara bakarken adaletli ol, ruşvet alma, vazife ne layıkıyla sarıl, önce dinine dayan sonra vicdanına güven. vs. der de ondan.

Eee. İslamiyet bunu söylesin de nasıl gericilerin dini olmasın? Adam bilmediğini biliyorum demezse cahil sanacaklar, zengin haddini bilirse fakirin eziyeti kalkacak, hakim rüşvet almazsa açkalacak. Sen gelde haksızsın de. Olur mu yani?

Olmadığı için bu hale düştükya zaten. Benliğini unutan bir nesil. Ne acı ne korkunç, Gözü dönmüş bir nesil. Haddini bilmez bir gençlik. Göya Atatürk böylelerine teslim etmiş yurdu. Ne yalan söyleyeyim ben onlara affedersiniz sümük atmam. Gelin görün. Yarım saat bir diskoteğin kapısında bekleyin. Gelen gidenleri ne olduğuna bakın. Yüzde sekseni talebe gençlik(?) Vatan onlardan çok şey beklerken, onlar da vatana babasız evlat yetiştiriyorlar. Herif hocasını pataklamayı şeref sayıyor. Kendine düşman olana yardakçılık etmeyi namusluluk biliyor. Kendine düşman olana yardakçılık etmeyi namusluluk biliyor. Öbürleri gerici, yobaz, vatan haini. Çok görmeyelim. Çingene kızınca, hanımına hala dermiş. Babasız evlat tabiki böyle yapacak.

Fakat bütün mesele bu illetlerden kurtulma da. Onun da tek yolu:

Çalışmak..
Maziyi unutmamak..
Dine tam bağlanmak'tır.

TURAN MATBAASI

Fatura, Bono, Zarf Kağıt Başlıkları, Düğün, Sünnet Davetiyeleri, Kartvizit ve akla gelen hertürlü evrakı matbua işleri ile İSTENİLEN ŞEKİLDE CİLT YAPILIR

ayrıca

LÂSTİK MÜHÜR

DÜZCE ve HAVALİSİNDE YALNIZ
TURAN MATBAASINDA YAPILMAKTADIR

GAZİANTEP CAD. TEL. 1547 DÜZCE

EVİN AÇILDI

Eviniz gibi rahat, Eviniz gibi Temiz Yemekleri huzur içinde ancak EVİN Restaurantta bulabilirsiniz

Bir dostunuz, bir misafiriniz mi geldi, onu en mükemmel şekilde EVİN Restaurantta Ağırlayabilirsiniz

EVİN Restaurant'a bir telefonla evinize, Büronuza, İşyerinize en seri şekilde SERVİS YAPILIR

Gaziantep Caddesi ☎ 1570 DÜZCE

TUTKUNLAR

TUTKUN TİCARET
FEVZİ TUT
Arçelik Buzdolabı, Çamaşır Makinası Termosifon Elektrik Süpürgesi Çelik Büro Eşyaları

BEKO TİCARİ BUZDOLABI, DİKİŞ MAKİNASI RADYOLAR

Teyp, Pikap, Plâk Herçeşit Avizeler

Gaziantep Caddesi No. 46/3
☎ 1310 DÜZCE

TUTKUN MÖBLE
Yatak ve Yemek Odası Takımları ayrıca Koltuk, Gardorap, Büfe, Karyola, Şifonyer, Yemek Masaları, Sehpalar ve bilumum Mobilya çeşitleri atölyemizde

Zevkinize ve ödeme şartlarınıza en uygun şekilde İmâl edilir

NİHAT VE BURHAN TUT

TEMİZ MALZEME VE İŞÇİLİK MÜESSESEMİZ ŞİARIDIR

Möble Atölye ve Teşhir Salonumuz Akçakoca Caddesi No. 30/D dedir. Özel Saymanlık karşısı Tel. 1185 DÜZCE

OTOMAKAS

FAHRİ COŞUNKER

Sanayi Çarşısı 2 nci Sok. No. 40 - 42
☎ 1784 DÜZCE

MAREMONT GABRİEL - MONROE GOLDEN FALTEKS AMORTİSÖRLERİ ve Gabriel Kirikoları Düzce ve Havalisi Satış Bayii